

# "Φίλοι"

Ποίηση Φίλιππου Μαυρογιώργη

Δημήτρης Θέμελης

*Andantino espressivo*

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system (measures 1-4) is marked *Andantino espressivo*. The voice part begins with a *mf* dynamic and the lyrics "Ο ήλιος τα δάση η θάλασσα". The piano accompaniment starts with a *mp* dynamic. The second system (measures 5-8) features a *f* dynamic for the voice and *mf* for the piano. The lyrics are "ήταν της νιότης μας οι φίλοι Κιήταν οι". The third system (measures 9-12) includes a *rit.* (ritardando) marking for both parts. The lyrics are "φίλοι παίδικοί στοί στο κάλεσμα και στο παιχνίδι". The score uses a variety of time signatures: 2/4, 3/4, and 4/4.

Voice

*mf* Ο ήλιος τα δάση η θάλασσα

Piano

*mp*

5

*f* ήταν της νιότης μας οι φίλοι Κιήταν οι

*mf*

9

φίλοι παίδικοί στοί στο κάλεσμα και στο παιχνίδι

*rit.*

*rit.*

*rit.*

15 *piu mosso*

*mp* Κιά πλω σε μέ *cresc.* σα μας η

18

θά λα σα το εί ναι μας ρού φη ξε τον ή λιο

*rit.*

22 *Allegretto*

Πά ντα θα δείς μες το παι δί τη φύ ση την πα ρθέ να \_\_\_\_\_ α

29

καί ρια \_\_\_\_\_ θα δεις τα ρό δα στη μο ρφή \_\_\_\_\_ τη

3

35

θάλασσα σταμάτια που ήλιοι φωτίζουνε χρυσοί κά

41

του απ' τον ίσκιο της ελιάς σε ργίωνει η αδέρφο

46

*a tempo*

σύ νη Η ξεγνοιασιά την έθρεψε και

*rit.* *mp* *a tempo* *cresc.*

52

της καρδιάς ειρήνη Στο περιβόλι της οϊανθοί

*cresc.*

58

το σο α νθούν κτε υω ——— διά ζουν ——— ό σο οι

63

φρά χτες ——— δεν μπο δούν τις αύ ρες

*poco rall.*

*poco rall.*

67

και

### Απαγγελία

Κι'αν ένα σύγνεφο φανεί  
 μες την παιδιάστικη γαλήνη  
 τον Μάη οι μπόρες δεν βαστούν