

# Η Κηδεία Του Σαρπηδόνος

## The funeral of Sarpedon

Ποιηση: Κων/νος Καβάφης  
Poetry: Konstantinos Kavafis

Δημήτρης Θέμελης  
Dimitris Themelis

Andante con moto

Voice: Andante con moto  
Piano: mp

Pno.: mp

5: να ε - σκό - τω - σεν ο Πά - τρο - κλος και τώ - ρα ο - ρμούν ο Με - νοι - τιά - της  
na e - sko - to - sen o Pa - tro - klos kai to - ra o - rmoun o Me - ni - tia - tis

cresc.

9: και οι Α - χαι - οί - το σώ - μα του να' - πρά - ξου - νε και να τοε - ξεν - τε - λι - σουν Α - λλά ο  
ke i A - he - i tou so - ma - tos na - rpa - xou - ne kai na - toe - xe - fte - li - soun A - la o

Meno

Tempo Primo

14

Zευς διό - λου δεν στέ - ργειαν - τά  
Zeus dio - lou den ste - rgiaf - ta

Pno.

14

p  
to a - γα - πη - μέ - vo tou παι - δί - που  
to - a - ga - pi - me - no tou pe - di - pou

18

τ'ά - φη - σε και χά - θη - κεν ο Νό - μος ή - ταν έ - τσι του - λά - χι - στον θα το - τι - μή - σει - πε - θα -  
ta - fi - se ke ha - thi - ke o No - mos i - tan e - tsi tou - la - hi - ston tha to ti - mi - si pe - tha -

Meno

Pno.

18

μέ - vo \_\_\_\_\_ και στέλ - - - νει \_\_\_\_\_ i -  
me - no \_\_\_\_\_ kai ste - - - lni \_\_\_\_\_ i -

Cantabile

23

δού, τον Φοί - - - βο \_\_\_\_\_  
dou ton Foi - - - vo \_\_\_\_\_

Pno.

23

Kά - τω στην πε - - -  
Ka - to stin pe - - -

Cantabile

29

- 2 -

Pno.

35

Pno.

cresc.

διά - δα ε - ρμη - νευ - μέ - νο πώς το σώ - μα να νοια -

dia - da e - rmi - nev - me - no pos to so - ma na nia -

Pno.

cresc.

σθεί - του ί - ρω - τον ve - sthi - tou i - ro - os ton ne -

sthi - tou i - ro - os ton ne -

Pno.

**f**

p

κρό - μ'εν - λά - βει - α και με λύ - πι si -

kro - m'en - la - vi - a kai me ly - pi si -

Pno.

κώ - νει - ο Φοί - βος - και τον πά - ει στον πο - τα -

ko - ni - o Fi - vos - ke ton pa - i ston po - ta -

Pno.

59

μό μο κλεί - ει τες φο - βε - ρές πλη - γές μη α - φή - vo - vτας κα - νέ - να  
mo kli - i tiw fo - ve - res pli - ges mh a - fi - no - ntas ka - ne - na

Pno.

59

65

í - χνος να φα - νεί της α - μβρο - σί - ας τά - ρώ - μα - τα χύ - νει ε - πά - νω του  
i-hnos na fa - ni ths a - mvro - si - as ta hro - ma - ta hi - ni e - pa - no tou

Pno.

65

71

και με λα - μπρά φο - ρέ - μα - τα τον ντύ - νει rit.  
ke me la - bra fo - re - ma - ta ton di - ni rit.

Pno.

71

Piu mosso

75

To δέ - ρμα τον α - σπρί - ζει και με μαρ - γα - ρι - τα - ρέ - νιο  
to de - rma tou a - spri - zei kai me mar - ga - ri - ta - re - nio

Pno.

75

78

κτέ - vi      κτε - ví - ζει      τα      κα - τά - μαν - ρα      μαλ - λιά      τα ω -  
kte - ni      kte - ni - zi      ta      ka - ta - mav - ra      ma - lia      ta o -

Pno.

82

ραι - α μέ - λη σχη - μα - τí - ζει      και πλα - γιά - ζει      τώ - ρα σων νέ - ος μοιά - ζει βα - σι - λεύς α -  
re - a me - li sxi - ma - ti - zi ke pla - gia - zi to - ra san ne - os mia - zei va - si - levs a -

Pno.

82

86

Tenuto      A tempo

στα εικοσιπέντε χρόνια  
της του, στα εικοσιέξι  
ths sta ikosipente hronia      α - να - - -  
tou, sta ikosieksi      a - na - - -

Pno.

86

88

πα - νό - με - νος      με - τά - που ε - κέρ - δι - σε      μ'ά - ρμα ο - λό - χρυ - σο και τα - χν - τά - τους ίπ -  
pa - vo-me nos - me-ta pou e-ke-rdi - se m'a - rma o - lo - hri - so kai ta hi - ta - tous ip -

Pno.

88

92

πους σε ξα-κου-στόν α-γώ-να το βρα - βεί-ον  
pous se xa-kou-ston a-go-na to vra - vi - on

Pno.

92

Pno.

97

*f* έ - τσι σαν που τε - λεί - ω - σεν - ο Φοί - βος την  
e - tsi san pou te - li - o - se o Fi - vos tin

Pno.

97

*mf*

100

ε - ντο - λή του κά - λε - σε τους δύο α - δελ -  
e - nto - li tou ka - le - se tous dio a - del -

Pno.

100

*cresc.*

102

φους τον ύ - πνο και τον θά - να - το  
fous ton i - pno kai ton tha - na - to

Pno.

102

104

*προ - στά - ζο - ντάς τους να παν το σώ - μα στην Λι - κί - α τον*  
pro - sta - zo - ntas tous na pan to so - ma stin Li - ki - a ton

Pno.

104

A tempo

*πλού - σι - ο τον τό - πο και κα - τά ε - κεί τον πλού - σι - ο τό - πο την Λι - κί - α*  
plou - si - o ton to - po kai ka-ta e-kei ton plou - si - o to - po thn Li - ki - a

Pno.

107

*rit.*

A tempo

Meno

*τού - τα ο - δοι - πό - ρη - σαν οι δύ - ο α - δε - λφοί ί - πνος - και - θά - να - τος*  
tou - ta o - di - po - ri - san i di - o a-de - rfi i - pnos - ke tha-na - tos

Pno.

111

Meno

116

*κιό - ταν πια έ - φτα - σαν στη πόρ - τα του βα - σι - λι - κού σπι - τιού πα - ρέ - δω -*  
kio - tan pia e - fta - san sti po - rta tou va - si - li - kou spi - tiou pa - re - do -

Pno.

116

*f*

A tempo

119

σαν το δο - ξα - σμέ - νο σώ - μα και γύρισαν στις άλλες  
san to do - xa - sme - no so - ma tous kai girisan stis ales frontides kai doulies

Pno. { 119 *rall.*

3 4 3 4 5

*p* 3 4 5

123

σπί - τι α - ρχί - νη - σε με συ - νο - δεί - ες και τι - μές και θρή - νους  
spi - ti a - rchi - ni - se me si - no - di - es ke ti - mes ke thri - nous

Pno. { 123 *mf*

5 4 5 4 6

126

και μ'ά - φθο - νες σπον - δές α - πό i - ε - ρούς κρα - τή - ρας - και μ'ό - λα τα πρέ -  
ke m'a - ftho - nes spon - des a - po i - e - rous kra - th - ras - ke m'o - la ta pre -

Pno. { 126

6 6

129

πα η θλι - βε - ρή τα - φή κ'έ - πει - τα έ μπει ροι απ' την  
pa i thli - ve - ri ta - fi k'e - pi - - -

Pno. { 129

6 6 5

131

cresc.

πο - λι - τεί - αν ε - ργά - ται και φη - μι - σμέ - νοι δου - λευ - ταί της πέ - τρας  
po - li - tí - an e - rga - te ke fi - mi - sme - ni doy - lef - te tis pe - tras

Pno.

134 Meno

mp

ἵ - λθα - νε κιέ - κα - μαν το μνή - μα \_\_\_\_\_ και την στή - λη  
i - ltha - ne kie - ka - man to mní - ma \_\_\_\_\_ kai tin sti - li

134

p

rall.

Pno.