

Μικρή πράσινη Θάλασσα
ποίηση Οδυσσέας Ελύτης

Δημήτρης Θέμελης
Dimitris Themelis

Andantino

voice

piano

f

6

mf Μι κρή πράξι νηθάλα

10

σσα δε κᾶτρι ώχρο νό Που θάθε

14

λα να σε υ ο θε τή σω Να σε

mp

3

3

Detailed description: This is a musical score for voice and piano. It is set in 3/4 time and Andantino tempo. The score is divided into four systems. The first system shows the beginning of the piece with a piano introduction starting on measure 6. The second system contains the first vocal line with lyrics: "Μι κρή πράξι νηθάλα". The piano accompaniment features a prominent triplet in the right hand. The third system continues the vocal line with lyrics: "σσα δε κᾶτρι ώχρο νό Που θάθε". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. The fourth system concludes the vocal line with lyrics: "λα να σε υ ο θε τή σω Να σε". The piano accompaniment ends with a triplet. Dynamics include forte (f), mezzo-forte (mf), and mezzo-piano (mp).

18

3

στέι λω στο σχο λεί ο στην Ι ω νί *rit.*

22

a tempo

α **f** Να μά θεις μα ντα ρί νι και

mf

26

ά ψι νθο Μι κρή πρά ξι νη θά λα σσα δε κά τρι

f

30

ώ χρο νώ Στο πυ ργά κι του φά ρου

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

34

Το κα τα με σή με ρο Να γυ — ρί σεις τον ή — λιο

38 *cresc.*

και ν'α κού σεις πως — η — μοί ρα ξε γί — νε — ται και πως — α πό λό φο σε

38 *cresc.*

43

λό φο συ νε — ννο ού — νται Α κό μα οι μα κρι νοί — μας συ — γγε — νείς — Που κρα τούν τον α

43

48 *a tempo*

έ *rit.* ρα σαν α γά *rit.* λμα τα Μι κρή πρά ξι νη θά λα σσα δε κά τρι

48 *rit.* *rit.* 3

53 *piu mosso*

ώ χρο νό με τον ά σπρο για κά και την κο ρδέ λα Να μπεις απ'

59

το πα ρά θυ ρο στη Σμύ ρνη Να μου αντι γρά ψεις τις α ντι φε γγιές στην ο ρο φή

64 *Allegretto*

τα Κυ ριε λέ η σον και τα Δό ξα σοι *f* Και με *mf*

rit. 3

69 *Tempo Primo*

λί γο βο ριά λί γο Λε βά ντε *cresc.* κύ μα το κύ μα να γυ ρί σεις πί σω *mp* μι

cresc.

78

κρή πρὰ ξι νη θά λα σσα δε κ̂α τρι ώ χρο

p

3

82

νώ για να σε κοιμη θώ πα ρά νο 3 μα Και να βρί σκω βα

f

mf

3

Piu Lento

87

στην α γκα λιά σου *f* κο μμά τια πέ τρες τα για τον Θε ών *p* Κο

p

93

τια πέ τρες *cresc.* τ̂α πο σπά σματα του Η ρά κλει του

cresc.

poco rall.